

踊る教頭



踊った事
ありますか？体を動
かしてみると意外
に簡単

講師：池宮中夫

難しく考えないでー。まず体を動かしてみる。そして空気を感じてみる。自分が立っている地面を感じてみる。木々や鳥のさえずりを感じてみる。太陽の暖かさを感じてみる。自然との結びつきを感じる。ほら体はもう自然と動き出しています。

私たちは未来にふれている。今も昔も、それを頼りに地球や宇宙と未知の瞬間を生きて来た。これから先を考えで求めるのではなく、今日の青空や土、緑やこの街・暮らしの中に感じてみる。子や大人の鼓動こそがアートで心踊るダンスと一緒に体験しましょう。(池宮)

4/8 (土) 15:30-16:30

「空リズム」 風や雲と自分がどのようにつながっているか遊ぶ。リズム(強弱や繰り返し・律動)やその元となる拍子で遊ぶ。形、動きの違いや響きの共有、共同をやってみる。

4/15 (土) 15:00-16:30

「土ダンス」 土は何でできている？大地ってなに？を確かめる。靴より軽い・

素足・はだしが才能を発揮する。足のピクニックは、どこに辿り着くのだろう。

4/21 (金) 15:00-16:30

「緑ステップ」 緑色のひみつ探検をする。樹や葉っぱ、草や花は何で色々あるのだろう。自然や美しさから全く別の結びつきを紐解く。

4/28 (金) 15:00-16:30

「太陽ダンス」 ひとつの命が太陽さまでお天道さんでわたしたち自身だ。しゃべらないし話せないけど伝えてみる。まぶしいなあとか、あったかくて嬉しい気分で。この場所に、その時動いた気持ちを、はたらきかけてみる。

5/13 (土) 15:00-16:30

「百年チャレンジ」 いろんな行動で残されている104年前に生まれたここ(里見小学校)は、百年先にもたくさんのひとがいる事を夢見てアートに挑戦。講座の成果を発表。飛び入り参加OK



Nakao Ikemiya

1959年東京 中野生まれ 多摩美術大学絵画科油画卒

1989年旧西ドイツにて多くの舞踊作家に学び、欧州各地、韓国等でソロダンス活動

目黒区美術館、世田谷パブリックシアター、水戸芸術館など各地でワークショップを行う